

राग - सौहनी

धाट - भारवा

वादी - धैवत

संवादी - गंधार

जाति - औडव - षाडव

गायन समय - रात्रि का अंतिम प्रहल

उत्तरोद - सा ग म प नि सां

अवरोद - सां रे सां, नि प, म ग स म प ग म ग,
रे सा

पकड़ - सां, नि प नि प स म ग, म प नि सां रे सां

अंशिका - मध्यमथ (तीनताल)

स्वाई

रुम रुम रुम रुम बरसै मैदरवा ,

अब मै कैसे जाऊँ प्यरवा ।

अन्वय

रुक सर है मोहै सास ननद पति

दूजे जाग रहे वैबरवा ,

रुक जो शोमिनि कामिनि भागत ,

दूजे बैरन रात भईलवा ।

स्वादि

सां सां नि नि रुं म सुं म ०	मे मेव मे ग रुं सुं सुं म ३	मे ए नि सां र स सै सै x	रुं रुं सां - र वा S २
नि रुं ङं - अ व भैं S ०	भैं गं रुं सां रुं S सै S ३	नि - सां - जा S के S x	नि ए नि ए र वा S २

अंतरा

मे मे ग ग रुं रुं S र ०	मे - ए ए रुं S भौं रुं ३	नि - सां नि सां S सां न x	सां सां सां सां म व लीं S २
नि - सां - रुं S जां S ०	नि - ए ए जां S ग र ३	मेव नि सां सां - रुं S रुं S ये S x	नि नि ए - र वा S २
सां सां नि ए नि रुं रुं सै S ०	सां - गं गं यां S मि नि ३	भैं गं गं गं रुं कां S मि नि x	नि - रुं सा जां S ग र २
नि - सां रुं रुं S जां S ०	(सां) - नि ए रुं S र न ३	मे ए नि सां रां S व म x	नि नि ए - र वा S २